**Esapañol 12 (hispanohablantes)**

**Nivel 5, Unidad 1, Lecciones 1 y 2 (tarea escrita)**

**Unidad 1, Lección 1, Ejercicio 1**

Sección 1. Dibuja un círculo alrededor de la opción correcta. Sigue el ejemplo:

Las muchachas (*empujaron* / *jalaron*) sus maletas y caminaron muy rápido en el aeropuerto porque el avión estaba por salir.

1) Tuvimos que (*empujar* / *levantar*) el carro porque el motor no funcionaba.

2) Cuando camino con mi perro, él me (*jala* / *empuja*) mientras corre, y no puedo pararlo. Es demasiado grande y fuerte.

3) Primero (*empujaremos* / *llevaremos*) los paquetes hasta la furgoneta, con mucho cuidado para que no se rompan, y después los cargaremos.

4) La mamá (*levanta* / *empuja*) al niño y lo lleva en sus brazos.

5) Para abrir esta puerta se debe (*levantar* / *jalar*) muy fuerte porque es muy pesada.

6) (*Levanten* / *Caven*) las cajas con cuidado, por favor

**Unidad 1, Lección 1, Ejercicio 2**

Sección 1. Elimina la palabra que no pertenece al grupo. Sigue el ejemplo:

 *vender comprar producir arreglar*

**1)** *carbón gasolina plástico madera*

**2)** *camión taxi grúa montacargas*

**3)** *linterna pala furgoneta cuerda*

**4)** *madera moda ropa joyas*

**5)** *río océano lago bosque*

**6)** *barco avión tren bicicleta*

**7)** *leche sol agua viento*

Sección 2. Usa las palabras de la sección 1 para completar las oraciones en esta sección. Cada secuencia de la sección 1 corresponde a la oración equivalente (secuencia 1 = oración 1). Puedes utilizar cualquiera de las palabras de la secuencia, no sólo la eliminada en la sección anterior. Sigue el ejemplo:

Nosotros producimos acero y lo usamos para hacer ollas y sartenes que después \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ a las tiendas grandes del país.

1. Antes las joyas eran sólo de oro y plata. Hoy la industria manufacturera usa

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ para producir aretes, collares y pulseras muy baratos.

2) Aunque los montacargas pueden levantar cajas pesadas, es mejor usar un \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ cuando se quieren transportar muchas cajas pesadas por kilómetros.

3) Trabajar en la industria minera puede ser peligroso porque no hay mucha luz en las minas. Por eso es importante tener una buena \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ con pilas nuevas.

4) En la construcción de techos se usa mucho la \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, aunque a veces se usa también el vidrio, el plástico y el metal.

5) Los barcos que transportan cargas muy pesadas navegan siempre por \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_s o por océanos.

6) Por ahora, el \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ es el tipo de trasporte más rápido que hay. ¡Quién sabe qué pasará en unos años!

7) Aunque en algunos lugares sí se usan el sol, el \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ o el viento para generar energía, todavía hay muchos países que no los usan.

**Unidad 1, Lección 1, Ejercicio 3**

Sección 1. Usa las palabras del recuadro para completar el texto. Sigue el ejemplo:

*acero puertas escritorios madera mesas*

*sillas maderera ventanas alacenas tablas*

Me llamo Alberto, y tengo una fábrica de \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_. Hace diez años que empecé este negocio. Muchas veces la madera se usa para producir \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ para techos, \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ para dejar entrar el sol a los cuartos y \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ para poner la vajilla en la cocina. La industria de la construcción es la más interesante. Pero también vendemos la madera a otras industrias que producen \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ y \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ para restaurantes, donde pueden sentar a sus clientes; también producen \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ de oficina. Trabajé mucho tiempo como empleado en una fábrica de \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ y otros metales, hasta que un día pensé hacer lo que siempre me había gustado: trabajar en la industria \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ y tener mi negocio. Elegí la madera porque es algo que vive, que cambia, como la gente, por lo menos como yo.

Sección 2. Ahora responde a las preguntas con la información del párrafo anterior. Sigue el ejemplo:

¿Cuánto hace que Alberto tiene su negocio? \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1) ¿Cuál es la industria que más le gusta a Alberto? \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2) ¿Qué hacía antes? \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

3) ¿Cuántos años trabajó como empleado en su primer trabajo? \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

4) ¿Por qué prefiere trabajar con madera? \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Unidad 1, Lección 1, Ejercicio 4**

Sección 1. Usa la palabra entre paréntesis para completar la oración. Sigue los ejemplos:

 Me gusta el vestido que \_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_ la flor. (*tener*)

 Quiero un vestido que \_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ flores. (*tener*)

1) A. Compré un montacargas que \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ cajas muy pesadas. (*levantar*)

 B. Busco un montacargas que \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ cajas muy pesadas. (*levantar*)

2) A. No creo que esta pala \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ de acero; no parece de metal. (*ser*)

 B. La pala que me diste no \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ de acero; es de plástico. (*ser*)

3) A. Si ustedes no \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ más fuerte no podremos encender el carro. (*empujar*)

B. Necesito que ustedes \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ más fuerte si queremos que el carro encienda. (*empujar*)

4) A. Todos tenemos carros que \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ con gasolina. (*funcionar*)

 B. Espero comprar un carro que no \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ con gasolina. (*funcionar*)

5) A. Recibimos un armario que \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ hecho de madera producida en China. (*estar*)

B. Quiero un armario que \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ hecho de madera producida en China. (*estar*)

Sección 2. Decide qué usarías para ... Sigue el ejemplo:

 ... levantar veinte cajas, todas al mismo tiempo. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1) ... cavar en el jardín de tu casa y plantar un árbol. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2) ... entregar paquetes, cartas y postales. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

3) ... asar comidas si estás acampando. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

4) ... levantar un camión. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

5) ... entregar el periódico. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

6) ... empujar mucha tierra de un lugar a otro. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

7) ... cavar en el jardín sin tener las manos sucias. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

8) ... jalar un piano de la calle a un primer piso. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Sección 3. Marca con una ✔ los objetos que se pueden producir de acero. Pon una ***X*** al lado de aquellas cosas que no. Sigue los ejemplos:

un montacargas ✔



|  |  |
| --- | --- |
| 1) un libro \_\_\_\_\_2) un fregadero \_\_\_\_\_3) una olla \_\_\_\_\_4) un cubo \_\_\_\_\_ | 5) un refrigerador \_\_\_\_\_6) joyas \_\_\_\_\_7) ropa \_\_\_\_\_8) tubos \_\_\_\_\_ |
|  |  |

Sección 1. Usa las palabras del recuadro para completar el diálogo entre el señor y la señora Urrutia y su arquitecta. Sigue el ejemplo:

*camión idea barcos aunque jale cambios*

*construir cómo vidrio ayudarlos acero pala excavadora*

Señor Urrutia: ¡Bienvenida a nuestra casa!

Arquitecta: Buenos días, ¿\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ están?

Señora Urrutia: Bien, gracias.

Arquitecta: Ustedes dirán cómo puedo \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

Señor Urrutia: Quisiéramos hacer algunos \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ a nuestra casa.

Señora Urrutia: Sí, no gustaría \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ una piscina detrás de la casa.

Señor Urrutia: También queremos una sala de estar más grande con muchas ventanas de \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ y madera para poder ver el río y los \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ que pasan debajo del puente de \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ todos los días.

Arquitecta: Entiendo. Para la piscina necesitaremos una \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ que cave la tierra y la ponga en un \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ que la transporte a otro lugar. Pero necesitaremos a alguien que cave y \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ ese árbol grande.

Señor Urrutia: Bien, no hay problema. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ a mi esposa le gusta mucho ese árbol, ella quiere más una piscina nueva para nuestros hijos.

Arquitecta: Bueno, podemos transportar el árbol a otra parte de la casa.

Señor Urrutia: ¿Qué piensas de la \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ de la arquitecta, Oriana?

Señora Urrutia: ¡Me encanta! ¡Sí, por favor!

Sección 2. Lee el diálogo de la sección 1. Escribe ***V*** si la oración es verdadera, ***F*** si la oración es falsa y ***?*** si no se sabe. Sigue el ejemplo:

 La arquitecta ya conocía a los señores Urrutia. \_\_­\_\_\_\_

1) La arquitecta visita la casa de los señores Urrutia. \_\_\_\_\_

2) Los señores quieren construir una piscina y un baño nuevo. \_\_\_\_\_

3) La arquitecta llamó a una compañía de camiones. \_\_\_\_\_

4) Las ventanas deben ser de acero y madera. \_\_\_\_\_

5) La arquitecta no cambiaría las puertas. \_\_\_\_\_

6) Los señores quieren ver los barcos desde su sala de estar. \_\_\_\_\_

7) La arquitecta cree que es mejor transportar el árbol lejos. \_\_\_\_\_

8) El nombre de pila de la señora Urrutia es Oriana. \_\_\_\_\_

Unidad 1, Lección 2, Ejercicio 1

Sección 1. Indica dónde se encuentran las cosas. Hay más de una opción. Sigue el ejemplo:

productos lácteosen un supermercado, en un mercado

1) libros, diccionarios \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2) un boleto de tren \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

3) medicamentos \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

4) un collar de plata \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

5) una torta y pan \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

6) estampillas, paquetes\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

7) cheques, monedas, efectivo \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

8) pinturas y esculturas \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

9) una entrada para un concierto\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

10) un martillo \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

11) una entrada para una película\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

12) videojuegos \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Sección 2. Dibuja un círculo alrededor de la opción correcta. Sigue el ejemplo:

Tenemos que (*aumentar* /*disminuir*) la cantidad de tomates que producimos si queremos ganar el Festival del Tomate.

1) Esta semana hay menos efectivo en la caja registradora. Si sigue (*aumentando* / *disminuyendo*) el dinero, tendremos que ir al banco.

2) Si (*disminuyes* / *aumentas*) unos kilos, ya no podrás abotonarte el vestido y tendrás que comprarte otro para ir a la boda.

3) Si (*disminuimos* / *aumentamos*) los precios, nadie comprará nuestros productos y tendremos que cerrar la fábrica.

4) Necesito (*disminuir* / *aumentar*) mi tiempo en las carreras si quiero ganar el campeonato.

5) La temperatura ha (*disminuido* / *aumentado*) mucho este invierno. Creo que no será necesario usar abrigos de lana.

6) La policía necesita que se (*aumente* / *disminuya*) el número de carros de policía para poder trabajar en toda la ciudad y no sólo en el centro.

7) Este mes se vendieron más carros y por eso (*ha aumentado* / *ha disminuido*) la cantidad de acero que las fábricas están produciendo.

Unidad 1, Lección 2, Ejercicio 2

Sección 1. Une la columna de la derecha con la idea correspondiente más lógica de la columna izquierda. Sigue el ejemplo:

 ¿Qué talla necesita? *A. Blanca o gris.*

1) ¿Me puede dar un recibo? *B. No hay ninguno.*

2) ¿Cuál es el precio del bolso? *C. Salgamos por la otra.*

3) Ve a buscar un carrito, por favor. *D. Grande o extra grande, por favor.*

4) ¿Qué color de camisa quiere? *E. Te traigo otra, espera.*

5) Soy talla mediana. Ésta no me queda. *F. Cien pesos.*

6) Esta salida sólo se usa si hay fuego. *G. No tengo faldas negras en esa talla.*

7) Me trajiste una canasta rota. *H. Lo siento, la caja registradora no funciona.*

Sección 2. Completa la oración con la palabra *cantidad* o *número*. Es posible que necesites *el* o *la*. Sigue los ejemplos:

No tenemos \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ necesaria de azúcar. ¿Irías a comprar un paquete?

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ de estudiantes aumentó este año; antes había 178, ahora hay 237.

1) Preparaste una \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ de comida demasiada grande; somos sólo tú y yo.

2) Es muy poca \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ de leche que compraste para mañana; necesito por lo menos tres botellas más.

3) El hotel aumentará \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ de habitaciones porque se espera una \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ grande de turistas para este verano.

4) Es necesario disminuir \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ de carros por familia; en algunas familias todos tienen uno.

5) Tienes que disminuir \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ de carne o tendrás que empezar a tomar medicamentos para no enfermarte.

6) ¿Cuál es \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ de tu casa?

7) No sé cuál es \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ de carritos que se rompieron, pero creo que fue cerca de 50.

**Unidad 1, Lección 2, Ejercicio 3**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  **una alacena \_\_\_\_\_** **zapatos \_\_\_\_\_****1) un plato \_\_\_\_\_****2) un vaso \_\_\_\_\_** | **3) un libro \_\_\_\_\_****4) un fregadero \_\_\_\_\_****5) una olla \_\_\_\_\_****6) un cubo \_\_\_\_\_** | **7) un refrigerador \_\_\_\_\_****8) joyas \_\_\_\_\_****9) ropa \_\_\_\_\_****10) tubos \_\_\_\_\_** |

Sección 1. Usa las palabras del recuadro para completar la oración. Es posible que necesites *el* o *la*. Sigue el ejemplo:

*gratis entrada grande salida*

*mitad desodorante recibo*

 ¿Me podría decir dónde está \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_?

1) Tengo que devolver este abrigo, pero no encuentro \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

2) Me regalaron un suéter de lana que no me queda bien; necesito uno en talla \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

3) Si compras dos latas de jugo la tercera es \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

4) Estoy avergonzada porque hace calor y se me acabó \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

5) El número de turistas disminuyó a \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

6) Los carritos de las compras están cerca de \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

Sección 2. Ordena las letras para revelar la palabra. Sigue el ejemplo:

P S A R O D C M E R O \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1) A C S N A T A \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2) O R I C B E \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

3) R T O R I C A \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

4) J C A A \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_

5) O L S S B A \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

6) I S P E C R O \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Ahora completa el texto con esas palabras.

¡Bienvenidos al Supermercado Conchita! Aquí, encontrará los \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ más baratos de San Juan. Primero, tome una \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ o un \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ y compre todo lo que necesita en nuestras secciones de productos lácteos, carnes y frutas y verduras, las más frescas del país. Después vaya a la \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_registradora, y pague los productos. La vendedora le dará un \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ de su compra. Ponga todos los productos en las \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, y salga por la puerta de salida, no la de la entrada. ¡Gracias por venir!

Sección 3. Decide si la oración te crea dudas o no, y complétala con la forma correcta de la palabra entre paréntesis. Sigue los ejemplos:

Dudo que \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ llegar a la fiesta a horario. (*nosotros – poder*)

No dudo que \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ llegar a la fiesta a horario.(*nosotros – poder*)

1) Dudo que \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ su hija y que tenga quince años. (*ella – ser*)

2) Creo que \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ todas las tallas grandes. (*acabarse*)

3) No creo que \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ ese color; siempre lleva ropa negra.

(*ella – gustar*)

4) Dudo que ese saco \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ bien; es muy pequeño.

(*tú – quedarte*)

5) ¿Crees que \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ para la hora de la cena? (*ellos – llegar*)

**Unidad 1, Lección 2, Ejercicio 4**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  **una alacena \_\_\_\_\_** **zapatos \_\_\_\_\_****1) un plato \_\_\_\_\_****2) un vaso \_\_\_\_\_** | **3) un libro \_\_\_\_\_****4) un fregadero \_\_\_\_\_****5) una olla \_\_\_\_\_****6) un cubo \_\_\_\_\_** | **7) un refrigerador \_\_\_\_\_****8) joyas \_\_\_\_\_****9) ropa \_\_\_\_\_****10) tubos \_\_\_\_\_** |

Sección 1. Lee el diálogo entre Martina y Florencia.

Martina: ¿Dónde empezamos? ¡Este centro comercial es extra grande!

Florencia: ¿Extra grande? El centro comercial no es ropa. ¡Qué ideas tienes, amiga mía!

Martina: Bueno, yo diría que debemos empezar en el tercer piso. Podemos ver qué encontramos allí. Después bajamos a otros pisos.

Florencia: ¿Qué quieres comprar?

Martina: Camisas, zapatos, cinturones, ropa ... ¿Viste cómo han disminuido los precios?

Florencia: Sí, disminuyeron mucho este mes.

Martina: Y necesito comprar unos regalos. La semana que viene es el cumpleaños de mi papá, y el treinta uno es el de Alejo.

Florencia: ¿Qué quieres regalarles?

Martina: A mi papá un traje y a Alejo todavía no sé. ¿Y tú? ¿Qué vas a comprar?

Florencia: Ropa también. Sólo espero encontrar mi talla.

Martina: ¿Y por qué no crees que vas a encontrarla?

Florencia: Porque muchas mujeres usan la talla mediana.

Martina: No lo había pensado nunca.

Florencia: ¿Trajiste tu tarjeta de crédito?

Martina: Sí, la tengo siempre en mi billetera. ¿Y tú?

Florencia: Yo también. ¿Vamos?

Martina: Vamos, si hacemos las compras rápido, podríamos ir al cine y a comer algo ...

Sección 2. Ahora responde a las preguntas. Hay más de una opción. Sigue el ejemplo:

¿Dónde están Martina y Florencia? *Están en un centro comercial.*

1) ¿Cómo dice Martina que es el centro comercial?

2) ¿Dónde van a empezar comprar

3) ¿Qué quiere comprar Martina?

4) ¿Quién cumple años?

5) ¿Qué va a regalarles?

6) ¿Qué espera encontrar Florencia?

7) ¿Qué crees que van a usar para pagar las compras?

8) ¿Qué harán después de las compras?

Unidad 1, Lección 2, Prueba

Sección 1. Vanesa escribe para una revista de moda. Completa el texto usando las palabras del recuadro. Sigue el ejemplo:

*flores zapatos arte invierno camisa joyas ayuda*

*pantalones casa bufanda colores moda guantes bolso*

¡Hola, muchachas! ¿Quieren saber qué se va a usar este \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_? Éste es el lugar correcto. Aquí encontrarán todas las ideas que necesitan sobre la industria de la \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ este invierno que viene. El morado y el gris son los \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ que se usarán este año: faldas, suéteres, camisetas, cinturones, zapatos, bolsos y más: todo morado y gris. Pero, si esos colores no les gustan o nos les quedan bien, siempre se pueden usar otros. Es muy importante tener por lo menos una \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ blanca, una falda o unos \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ negros y un buen abrigo de su color favorito, pero si es negro, mejor. Recuerden que el blanco y el negro siempre se ven muy bien, y lo que pueden hacer, es usar una \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ y unos \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ para las manos del mismo color, el color que más les gusta. Podrían elegir el morado, así estarán usando un poco el color de moda este invierno. O pueden llevar un \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ para la billetera y unos \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ rojos. ¡El negro y el rojo juntos quedan hermosos! Se usarán mucho las \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ de plata. ¿Quién no tiene algo de plata en su \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_? Pero tienen que ser grandes, nada pequeño. Las \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ también se usarán mucho y quedan muy bien. Lo que siempre digo, la moda es un \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_. ¡Nos vemos pronto! Y no se olviden de escribirme si necesitan \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

Vanesa

*vane\_modas@revista.com*

Sección 2. Lee el texto de la sección 1. Escribe *V* si la oración es verdadera, *F* si la oración es falsa y *?* si no se sabe. Sigue el ejemplo:

 Vanesa cuenta qué se usará este verano. \_\_\_\_\_

1) Los colores de moda son el gris y el negro. \_\_\_\_\_

2) Si el morado te queda mal, todavía debes usarlo. \_\_\_\_\_

3) A Vanesa no le gusta el morado. \_\_\_\_\_

4) El blanco y el negro siempre se ven bien. \_\_\_\_\_

5) Si usas guantes y bufanda, tiene que ser de diferentes colores. \_\_\_\_\_

6) El negro y el rojo no quedan bien. \_\_\_\_\_

7) Las joyas de plata pequeñas están de moda. \_\_\_\_\_

8) Para Vanesa, la moda es arte. \_\_\_\_\_

9) Vanesa no tiene correo electrónico. \_\_\_\_\_

10) La revista se llama *Moda Moderna*. \_\_\_\_\_